

La scelta della medaglia

Alla fine l'ha spuntata Chiara Compare. Infatti è della studentessa della classe 1_aB del Liceo delle Arti «Fortunato Depero» il bozzetto prescelto dal nostro Circolo per la medaglia che sarà coniata in occasione della XXVI Mostra sociale in programma dall'8 al 10 ottobre presso l'Urban Center. La scelta definitiva è stata fatta nel mese di giugno nella sede dell'Istituto dove si era riunita la Commissione per valutare i lavori proposti dagli studenti delle classi 1_aA, 1_aB, 1_aC e 1_aE. Gli alunni che hanno presentato il proprio elaborato sono stati 48. Oltre alla Commissione giudicatrice erano presenti gli insegnanti Luigi Cocciola, Fabiola Riella e Luisa Vanzetta. La scelta è risultata difficile ma alla fine questo è il risultato: 1^a classificata Chiara Compare, 2^a Lisa Siroli, 3^a Ilaria Zanella. La scelta è stata motivata: "la capacità di tenere



assieme la molteplicità di interessi del Museo civico - città di Rovereto in un quadro unitario plastico vivace, nel quale i diversi elementi risaltano in ogni caso nella loro singolare pienezza". Dal lontano 2002 il Liceo delle Arti roveretano collabora in modo fattivo con il nostro Circolo per la realizzazione dei bozzetti che fanno poi da simbolo alla mostra annuale. Anche ora questa collaborazione è proseguita nonostante gli inciampi della pandemia.

CERCASI VOLONTARI PER LA SETTIMANA DELLA MOSTRA

In considerazione della mole di lavoro che si deve sostenere per preparare, gestire e infine sgomberare la mostra, come per gli anni scorsi, si chiede la disponibilità indispensabile dei Soci. Per la buona riuscita della manifestazione, anche brevi presenze sono molto importanti, nella settimana che va da martedì 5 a lunedì 11 ottobre 2021.

A questo scopo si prega di contattare:

-Maurizio Cumer al tel. 0464 437893;

-Pino Verde al tel. 0464 409059 o cellulare 340 4799654 ;

-tutti gli altri membri del Consiglio Direttivo.

-o scrivere sul sito del Circolo : info@ccnfr.it

L'iniziale appuntamento è fissato alle ore 9 di martedì 5 ottobre presso il cortile dell'oratorio Rosmini.



CIRCOLO CULTURALE
NUMISMATICO FILATELICO
ROVERETANO



www.ccnfr.it

Info@ccnfr.it

anno 20, numero 61

settembre 2021

notiziario interno curato dal socio Giuseppe Verde

La XXVI mostra sociale di ottobre Il Museo della Città a Palazzo Sichardt

Il Museo della Città apre nel 2019 a Palazzo Sichardt, già Jacob - Scopoli. Il Palazzo fu edificato nel Settecento dalla famiglia Sichardt, commercianti di Norimberga. Dalla sua costruzione al 1910, anno in cui divenne proprietà del Comune di Rovereto, cambiò diversi proprietari e per tale motivo è ricordato anche con i nomi di Scopoli e Jacob, questi ultimi fondatori della Cartiera cittadina. L'edificio, originariamente de-

stinato allo stoccaggio e alla vendita di tessuti e filati, presenta una struttura regolare con file simmetriche di finestre, ed è decorato da una doppia scala (sui due lati lunghi) da ringhiere in ferro battuto. È espressione dell'operosità e dell'estetica degli imprenditori che contribuirono alla crescita della città, a livello urbanistico e sociale. Nel 1939 il podestà concesse il Palazzo al Museo Civico, perché ne facesse sede degli

Segue a pagina 2

Anche quest'anno, la mostra sociale si terrà all'URBAN CENTER di corso Rosmini, 58 - Rovereto. **I giorni di apertura da venerdì 8 a domenica 10 ottobre.**

Gli orari di apertura: venerdì 8 e sabato 9 ottobre, dalle ore 9.00 alle 13.00 e dalle ore 15.00 alle 19.00; domenica 10 ottobre dalle ore 9.00 alle 11.00, a seguire le premiazioni.

Annullo postale di Poste italiane: venerdì 8 ottobre dalle ore 9.00 alle 13.00 (accesso regolamentato).

DATA LA NORMATIVA SANITARIA IN CORSO (COVID-19)
GLI INGRESSI ALLA VISITA SONO AMMESSI CON GREEN
PASS O TAMPONE.

La XXVI mostra sociale di ottobre Il Museo della Città a Palazzo Sichardt

Continua da pagina 1

uffici e delle esposizioni. A quel tempo il Museo condivideva con la Biblioteca Civica il Palazzo dell'Annona, ed era diretto da Alessandro Canestrini, zoologo, insegnante, intellettuale profondamente partecipe della vita culturale della città. Il Museo, uno dei più antichi d'Italia fu inaugurato nel 1942 (con una seconda inaugurazione nel 1946 dopo la guerra) e a Palazzo Sichardt rimase fino al 1995, sotto la direzione prima di Gino Martini, poi di Livio Tamanini e Franco Finotti. Nella nuova sede il Museo poteva rafforzare la sua vocazione di centro di ricerca, con un laboratorio, una biblioteca scientifica e studiare un percorso espositivo incentrato sulla divulgazione e la didattica. L'esposizione si suddivideva in storia e scienze naturali. La parte relativa alla storia comprendeva, oltre alle collezioni archeologiche vere e proprie, tra cui la donazione di Paolo Orsi del 1935, anche tutti quegli oggetti d'arte varia che potevano raccontare la società e i personaggi roveretani. Il museo della Città è il luogo dedicato a raccontare Rovereto attraverso le voci e i volti dei suoi protagonisti. Le opere delle collezioni cittadine accompagna-

no lungo un percorso interdisciplinare, che narra una città, la bellezza del suo territorio, la ricchezza della sua storia e il talento dei personaggi che l'hanno resa importante, con oggetti, immagini, suoni. Il Museo della Città è un museo partecipato, interattivo e multisensoriale, dove il pubblico è coinvolto in prima persona grazie all'uso delle nuove tecnologie. Le esposizioni raccontano la storia della città attraverso le raccolte d'arte custodite dal Museo, ma anche con reperti significativi delle collezioni archeologiche, storiche e naturalistiche oltre ad alcuni prestiti, e valorizzando anche quegli oggetti delle collezioni di "arte varia" così come vengono definiti nei cataloghi museali. Detti oggetti raccontano una vicenda e una società non troppo antica e richiamano echi di memoria collettiva: mobili, abiti, piastrelle da stufa, albarelli di farmacia, strumenti di ricerca otto-novecenteschi, cicli e bicicli, antiche portantine, slitte, antiche serrature e molto altro. Dopo un lungo restauro, nel 2019 si affianca come Museo della Città all'altra sede espositiva della Fondazione Museo Civico di Rovereto di largo S. Caterina, dove sono collocate le raccolte di Scienze e Archeologia.

L'elenco degli espositori e tematiche di forte richiamo

FILATELIA

Borgogno Ketty: *Castelli d'Italia, natural color - The visual Collection*; Cozzaglio Angiolino: *Filatelìa - filatelico*; Debiasi Marco: *Belluno - Dall'Impero alla Repubblica*; Ellena Francesco: *Regno di Sardegna - La prima emissione*; Ferrario Antonio: *Dalla breccia di Porta Pia all'assedio di Parigi*; Fiorio Massimiliano: *La lupa capitolina 1944 - 1948*; Giordani Sandro: *Regno d'Italia affrancatura singola dal 1860 al 1922*; Manzati Claudio Ernesto: *Usi postali e tariffe della serie «Avvento della Repubblica»*; Mathà Thomas: *I collegamenti postali tra Stato pontificio e Lombardo Veneto 1815 - 1852*; Piani Alessandro: *La sesta emissione d'Austria nel Kunstenland*; Trentini Franco: *Quando a partire eravamo noi, gli emigranti trentini nelle «Americhe»*; Zaccagnini Remo: *Anno internazionale della donna - 1975*.

FILATELIA GIOVANILE

Bacillieri Leonardo: *Le cartoline dei prestiti di guerra 1915 - 1920*; Cozzaglio Ismaele: *Achille Beltrame, dalla Domenica del Corriere*; Scuola Primaria di Ronzo Chienis: *L'ONU e le sue bandiere*.

NUMISMATICA

Gatti Oscar: *Austria 100 scellini commemorativi*; Gazzini Matteo: *Europa 2 Euro*; Passerini Graziano *Vittorio Emanuele III*; Sguario Daniele: *Italia delle arti*; Sguario Daniele *Italia personaggi illustri*; Silvi Antonio: *Illustri fiorentini sulle medaglie: Antonio Maria Biscio-*

ni, Marco Antonio Zucchi; Spedicati Daniele: *Monete della Zecca di Hall in Tirol*.

CARTOFILIA

Galli Calabri Luciana: *San Giuseppe e la Sacra Famiglia*; Nuvoli Carmelo: *Grotte in cartolina*; Trincò Renato: *Museo della Guerra di Rovereto, 100 anni di guide*; Verde Giuseppe: *Dante Alighieri: vita ed opere*; Istituto d'Arte F. Depero: *I tre classificati del concorso progetto medaglia XXVI Mostra: Chiara Compare, Lisa Siroli e Ilaria Zanella*.

VARIE

Damin Ivan: *Dal panno all'acciaio: copricapo militari dal Risorgimento al 1954*.

INGRESSO ALLA VISITA E' GRATUITO

Vecchi orari e nuova sede

Con settembre riprendono i nostri incontri del secondo e quarto martedì del mese dalle ore 17 alle 19. **Nuova sede con ingresso dall'oratorio** (saranno comunque esposti dei cartelli indicatori).

*** **

Un nostro socio intende cedere le collezioni di: USA 1920/2018; Germania DDR 1949/1990; Germania federale 1949/2019, Berlino e altro materiale Spagna, Olanda, Portogallo. Tutto su album. Gli interessati possono rivolgersi alla segreteria.