Gli orari e gli appuntamenti

La XXIII mostra anche quest'anno si terrà presso il Polo della Cultura Auditorium «Fausto Melotti» di corso Bettini (Mart) n. 43, dal 6 all' 8 ottobre con questi orari: venerdì 6 e sabato 7 ottobre, dalle ore 9 alle 13 e dalle ore 15, alle 20; domenica 8 ottobre, dalle ore 9 alle 11. Seguirà la cerimonia di premiazione di tutti gli espositori.

LA CARTOLINA E L'ANNULLO SPECIALE

Come nelle precedenti occasioni, anche per questa mostra sarà preparata una cartolina speciale in edizione numerata (n. 001/250) e predisposto un annullo filatelico, che si potrà ottenere venerdì 6 ottobre dalle ore 9 alle 13 presso la sede della mostra.

Cercasi volontari per la settimana della mostra

In considerazione della mole di lavoro, il Direttivo chiede la disponibilità a tutti i soci per la settimana della mostra (da lunedì 2 a lunedì 9 ottobre). Chi volesse accogliere questo appello è pregato quindi di contattare: il cassiere Maurizio Cumer tel. 0464 437893; Giuseppe Verde tel. 0464 409059; tutti gli altri membri del consiglio direttivo (Nereo Costantini, Renzo Bianchi, Marco Turella), o inviare una e-mail a: Info@ccnfr.it

L'inizio per l'allestimento della mostra è fissato per la mattina di lunedì 2 ottobre presso la sede sociale del nostro Circolo all'oratorio Rosmini con entrata da via Rebora. Come nei precedenti anni vi aspettiamo numerosi.

Cassa Rurale di Rovereto
Banca di Credito Cooperativo

CIRCOLO CULTURALE
NUMISMATICO FILATELICO
ROVERETANO

www.ccnfr.it Info@ccnfr.it

anno 16, numero 51 settembre 2017
notiziario interno curato dal socio Giuseppe Verde

La XXIII mostra nel segno del centenario della guerra

Il fronte lagarino nel 1917

Proseguendo nel nostro impegno di commemorare la Grande guerra da un'ottica diversa, dopo avere ricordato il dramma dei profughi (2015), la distruzione dei paesi e del territorio (2016), in questa XXIII mostra sociale del 2017 ci soffermeremo sul fronte lagarino tra il monte Zugna e il Pasubio, teatro di sanguinosi combattimenti.
Nel 1915, con l'entrata in guerra del Regno d'Italia contro l'Austria-Ungheria si aprì in Europa un nuovo fronte che coinvolse totalmente il territorio del Trentino. In questa realtà bellica i principali settori di tale linea che andava dalla valle dell'Adige agli Altipiani Cimbri, passando per la Vallarsa erano il monte Zugna e il massiccio del Pasubio.
Lo Zugna divide la Vallagarina dalla Vallarsa. Quando nel 1915 si profilò l'ingresso in guerra dell'Italia, le linee di difesa austriache su questo monte vennero arretrate fino a Rovereto, cosicché lo Zugna fu occupato dall'esercito italiano che vi costruì trincee, baracche, teleferiche e acquedotti. Durante l'offensiva del maggio 1916, le truppe austro-ungariche riconquistarono il crinale del monte fino a passo Buole, ma quando tentarono di scendere verso Ala e la valle dell'Adige, gli italiani pur con sacrifici furono in grado di bloccarle a passo Buole e al "Trincerone", lo sbarramento realizzato nel punto più stretto del crinale. Da quel momento, fino alla fine del conflitto, i due eserciti si logorarono in una lunga guerra di posizione con le caratteristiche tipiche della guerra di montagna: gli opposti eserciti realizzarono strade, scavarono trincee, costruirono baracche, ma gli schieramenti non furono in grado di prevalere sull'altro.
Come sullo Zugna, identica situazione si verifica sul Pasubio. Il 24 maggio 1915 alpini e fanti salirono rapidamente ad occupare il Pasubio; nei giorni seguenti, l'occupazione proseguì sino ad incontrare la linea di resistenza austriaca nei pressi di Rovereto e tutto il Pasubio si trovava in mano italiana. In aprile del 1916, due armate austriache

continua a pagina 2

L'Istituto delle Arti Depero e la medaglia

La collaborazione tra il CCNFR e l'istituto delle arti "Fortunato Depero", iniziata con la medaglia dedicata al Mart, prosegue ininterrotta dal 2002 (quindici anni). Il Circolo da sempre è rivolto a valorizzare il nostro territorio e i nostri giovani. In questo contesto, gli studenti del primo biennio del "Fortunato Depero" si cimentano sul bozzetto - concorso a tema - che il Circolo utilizza per il conio della medaglia ricordo della sua annuale mostra, giunta alla XXIII edizione. Il tema del 2017 era: La Prima Guerra mondiale "il fronte lagarino". Tema molto impegnativo che gli studenti hanno affrontato con i propri insegnanti in modo approfondito, anche con visite al Museo della Guerra di Rovereto.

Al termine dei loro lavori la commissione, composta da Mario Cossali, Marco Turella e Nereo Costantini, con la presenza del dirigente scolastico Roberto Penazzato, degli insegnanti Agostino Casalino, Enrico Morelli e Luisa Vanzetta per le discipline plastiche e scultoree, da Maurizio Cesarini e Marco Tita per le discipline grafiche e pittoriche, ha valutato i bozzetti presentati da cinquantuno studenti . Questi i risultati: primo classificato Ismaele Gregori classe 1ª E, secondo classificata Anna Santini, terza Zoe Copertino entrambe della classe 1ª B.

Continua da pagina 1

distese tra Rovereto e la Valsugana si prepararono per tentare lo sfondamento. L'ordine era semplice: rioccupare tutto il massiccio del Pasubio, scendere al passo Pian delle Fugazze e puntare su Schio e la pianura veneta, ma la linea italiana riuscì ad arrestare l'offensiva sul ciglio estremo del Pasubio. Da quel momento iniziò la guerra di posizione: entrambi gli schieramenti iniziarono a scavare gallerie e caverne. Il 1917 sarà caratterizzato dalla guerra delle mine e da imponenti lavori nelle retrovie e approntata la famosa strada delle 52 gallerie tra febbraio e novembre del 1917.

Alla fine di questi combattimenti si calcola che dal giugno 1916 al novembre 1918 sul Pasubio, sommando le perdite dei due eserciti, siano morti circa 10.000 soldati.

Gli espositori e le loro proposte

Anche quest'anno i nomi degli espositori e le tematiche che propongono saranno di grande richiamo. Questo è l'elenco:

Filatelia

Cozzaglio Angiolino: *Visite del Presidente della Repubblica italiana Giovanni Gronchi nelle Americhe;* Borromeo D'Adda Federico: *La posta nelle cartoline;* Faccio Franco: *Stato Pontificio - Austria 1850 - 1870 "paradiso - inferno";* Manzati Claudio: *Usi postali degli alti valori della Repubblica;* Matera Domenico: *La sanità durante la 1 Guerra mondiale;* Palumbo Giorgio: *San Marino;* Petrini Fabio: *La Democratica - Usi postali dal 1945 al 1952;* Piani Alessandro: *1867 - 1884. La VI emissione d'Austria nel Litorale (Kustenland);* Schoepper Klaus: *Letter Mail from Austria to Italy during the Risorgimento 1848 - 1870;* Trentini Franco: *Österreiche--Ungar Felpost Handgemalt (frammenti di storia al fronte);* Turella Marco: *Uso dei valori postali di RSI dopo la Liberazione;* Viotto Antonio: *Il Friuli e la Repubblica di Venezia (1400 - 1797).*

Filatelia giovanile

Oltre alle scuole primarie "Regina Elena " di Rovereto, "A. Rosmini" di Marco, Mori, Ronzo Chienis e Villalagarina, con le ricerche degli alunni effettuate durante lo scorso anno scolastico, in questa sezione espongono: Cozzaglio Ismaele: *Trento, la mia provincia;* Bacillieri Leonardo: *I viaggi papali di Paolo VI.*

Numismatica

Gatti Oscar: *Talleri del Regno d'Italia;* Mascotti Ferruccio: *Johann Ernst von Thun und Hohenstein (Arcivescovo 1643 - 1709);* Spedicati Daniele: *Scudi e Marenghi Savoia dell'800;* Sguario Daniele: *Olimpiadi di Atlanta. Personaggi illustri degli Stati Uniti.*

Cartofilia

Nuvoli Carmelo: *Lotterie nazionali in cartolina e locandine;* Galli Luciana: *Le "Apparizioni Mariane" nei santini;* Verde Giuseppe: *I 150 anni della ferrovia del Brennero.*

Varie

Damin Ivan: *Le memorie ritrovate;* Pezzi Franco: *Schegge di storia della II Guerra mondiale:* Trinco Leonardo: *Matite a soggetto;* Trinco Renato: *I libri di Antonio Rosmini;* Trinco Renato: *La scrittura dalla penna d'oca alla penna a stilo.*

Progetto medaglia

Istituto delle Arti "F. Depero": *Concorso medaglia: I classificato Ismaele Gregori, 2 cl. Anna Santini, 3 cl. Zoe Copertino.*

Nuovi orari e giorni di apertura della sede sociale

Dopo aver valutato attentamente le numerose richieste dei soci e nel contempo ritenendo di trovare il momento più appropriato per invitare anche i giovani, il Direttivo ha fissato nuovi orari e giorni di apertura della sede sociale. Gli appuntamenti con i soci, i simpatizzanti e i giovani, presso il Teatro Rosmini (ingresso da via Clemente Rebora) sono i seguenti: **il secondo e quarto sabato del mese dalle 10 alle 12,** con esclusione dei festivi e dei mesi di luglio e agosto.